

4ESO – Unitat 1

A partir d'un **text narratiu**...

1. Explicar el narrador (extern/intern) i el punt de vista (objectiu/subjectiu/omniscient).
2. Explicar l'estructura temporal i les seues alteracions d'ordre (retrospeccions, anticipacions, simultaneïtats) i de durada (recapitulacions, el-lipsis, extensions).

Sobre la **morfologia verbal**...

3. Assenyalar els morfemes verbals (persona, nombre, temps, aspecte, mode) d'un seguit de formes concretes.
4. Identificar el temps d'un llistat de verbs.
5. Conjuguar algunes formes verbals concretes.

Sobre els **nivells lingüístics**...

6. Definir els conceptes de fonema, monema, mot, sintagma.
7. Indicar amb exemples les grafies que representen alguns fonemes (/s/, /z/, /tʃ/, /k/).
8. Separar lexemes de morfemes i explicar la informació que aporten aquests últims.
9. Identificar tipus de sintagmes.

De l'apartat de **lèxic**...

10. Explicar amb exemples el concepte de polisèmia i les causes que l'originen.

Sobre la **història de la llengua**...

11. Definir els conceptes de normalització i normativització.
12. Explicar les principals fites relatives als processos anteriors en el període que va de 1900 a 1975.

I no oblidem la **literatura**...

13. Què és el romanticisme?
14. Què es la Renaixença?
15. Què són els Jocs Florals?
16. En quines etapes se sol dividir l'obra de Jacint Verdaguer?
17. Quines són les particularitats de la Renaixença valenciana respecte a la que es dona a Catalunya?
18. Quins són els dos corrents poètics més rellevants de la Renaixença valenciana?
19. Quina és la característica més destacada dels poemes de Teodor Llorente?
20. Explica en què consisteix la figura retòrica del paral·lelisme.